

ПУТЬ К ТАЙНАМ

Библиографический КВН

Для детей 8–10 лет

ЦЕЛЬ:

Познакомить детей с историей создания славянской азбуки, книгопечатания, словаря В. Даля; заинтересовать их справочной литературой, научить ею пользоваться.

ЗАДАЧИ:

Закрепить знания, полученные на библиотечных занятиях; выработать умение пользоваться каталогом, энциклопедиями, словарями, справочниками, рекомендательными списками.

ОФОРМЛЕНИЕ ЗАЛА:

Красочно написанное название праздника, книжная выставка, шары.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА:

Участвуют две команды, которые заранее придумывают себе названия, приветствия.

Для каждой команды готовятся карточки с заданиями на каждый конкурс, карандаши, призы. На книжной выставке представлены книги по истории создания славянской азбуки, книгопечатания ("Откуда азбука пошла", "Книжка про книжку" и др.), словари, справочники, энциклопедии для младшего возраста, "Почемучкины" книжки, каталог для вторых—третьих классов, книги В. Даля.

Звучит музыка.

ВЕДУЩАЯ: Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые взрослые! Я очень рада нашей с вами встрече.

Сегодня первый в этом учебном году праздник — библиографический КВН "Путь к тайнам". Он посвящен книге, библиотеке.

Есть хорошее слово — "почему?" С него начинается всякое открытие. Быть "почемучкой" похвально: всякая наука начинается с "почему". Вы, ребята, еще школьники, и каждое "почему" помогает вам развиваться и познавать мир, открывать его "тайны".

Льется с неба синий свет,
И конца у неба нет...
Отчего оно такое?
Кто мне сможет дать ответ?
Где ложится ветер спать?
Можно ль молнию поймать?
До чего же интересно
Все на свете узнавать!

Кто из людей помогает вам отвечать на эти вопросы? Конечно, родители, учителя, библиотекари...

А какие "очень умные, знающие все" книги прежде всего становятся вашими помощниками? (*Ответы детей.*) Да, энциклопедии, словари, справочники.

Вы все, ребята, знакомы с этими книгами (*показывает на книжную выставку*), учились ими пользоваться.

Итак, наш КВН начинается. Приветствуем первую команду "Книголюбы".

Приветствие команды "Книголюбы":

Книга — учитель,
Книга — наставница,
Книга — близкий товарищ
и друг.

Ум, как ручей, высыхает
и старится,
Если ты выпустишь книгу из рук.
Она в учебе нам помогает,
Она зовет и ведет нас вперед,
И тот, кто с книгой
По жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет.

ВЕДУЩАЯ: Приветствуем вторую команду "Знатоки".

Приветствие команды "Знатоки":

Книга — ты лучший, верный друг!
Ты знаешь все, что есть вокруг!
Если ты устал — не унывай!
А лучше книгу почитай.
Дети, спешите в библиотеку:
Книга, как воздух, нужна человеку.
Верной помощницей книга для вас
Будет и в трудный,
и в радостный час!

ВЕДУЩАЯ: Наше уважаемые судьи. (Представляет жюри.)

ПЕРВЫЙ КОНКУРС "ЯЗЫКОЗНАЙКА"

● Пользуясь толковыми словарями, дети объясняют значения выделенных слов (фразы можно написать заранее на карточках).

1. "Я выбираю себе книги, читая аннотации".
2. "Не разводи антимонии".

● Ведущая зачитывает отрывок из сказки П. Ершова "Конек-Горбунок". Команды объясняют слова "вершок" и "аршин".

Что ж он видит? —
Прекрасивых —
Двух коней золотогривых
Да игрушечку конька
Ростом только в три вершка,
На спине с двумя горбами
Да с аршинными ушами.

ВТОРОЙ КОНКУРС "УГАДАЙ КНИГУ ПО АННОТАЦИИ"

- Произведение о вреде потребления непитьевой воды из природного водоема. ("Сестрица Аленушка и братец Иванушка").
- Повествование об удивительном воздушном перелете всемирно



Интересно Все на свете!

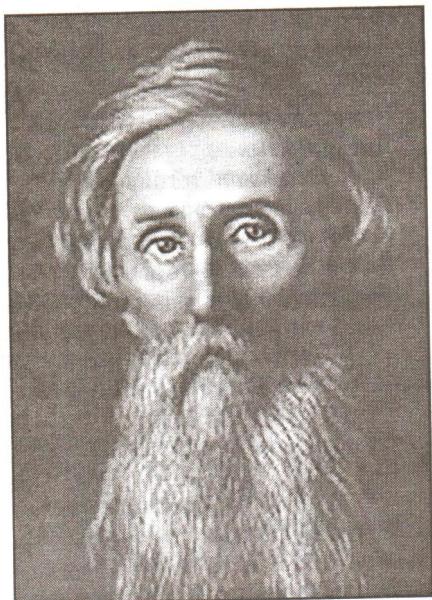
известной путешественнице, окончившемся неудачно из-за ее неумения держать рот закрытым. (В. Гаршин. Лягушка-путешественница.)

- Поучительная история о том, что если отправиться вдогонку за незнакомцем, можно не только попасть неизвестно куда и сильно измениться, но и вовсе забыть все, вплоть до таблицы умножения. (Л. Кэрролл. Приключения Алисы в Стране чудес.)
- Произведение о том, что прежде, чем продать что-нибудь, на твой взгляд, тебе не слишком нужное, стоит очень хорошо подумать, ведь вернуть это назад может быть весьма непросто. (Д. Крюс. Тим Талер, или Проданный смех.)

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ “ИСТОРИЯ КНИГИ”

ВЕДУЩАЯ: Сегодня книги окружают нас повсюду. К нашим услугам книга библиотечная, домашняя. Но так было не всегда.

Сейчас мы совершим путешествие во времени, встретимся с удивительными людьми: писателем Владимиром Ивановичем Далем, первопечатником Иваном Федоровым, славянскими просветителями Кириллом и Мефодием, узнаем, как появилась азбука.



В. И. Даль

Инсценировку представляет первая команда.

УЧЕНИК (1) (держит в руках словарь В. Даля):

Мне книга дивная попалась,
Такие здесь словечки есть,
Каких ни разу не встречалось,
А тут их столько, что не счесть!
Кто ж выдумал словарь такой?

(Читает.) Владимир Даль. Ого!
Неужто человек один
Составить смог его?

УЧЕНИК (2):

Где даль нашел так много слов,
Хотелось бы нам знать,
Как смог он их в словарь внести,
И все истолковать?

УЧЕНИК (1):

Ну, что же! Если ты готов,
Перенесемся в глубь веков!

ВЛАДИМИР ДАЛЬ (на заднем плане; сидит за столом, склонившись над рукописью. На столе его книги: сказки, пословицы, словарь. Поднимает голову, встает):

Я постараюсь рассказать
Тебе, мой юный друг:
Несложно записать слова,
Что слышишь ты вокруг!
Куда сложнее объяснить,
Как слово зародилось,
Когда и где, в каком краю
Впервые появилось.
На это нужно много сил!
Почти всю Русь исколесил,
С людьми простыми говорил,
Их записать старался речь,
Чтоб русские слова сберечь.

Всю жизнь мою служил словам,
Чтоб мой “Словарь” попал
и к вам!

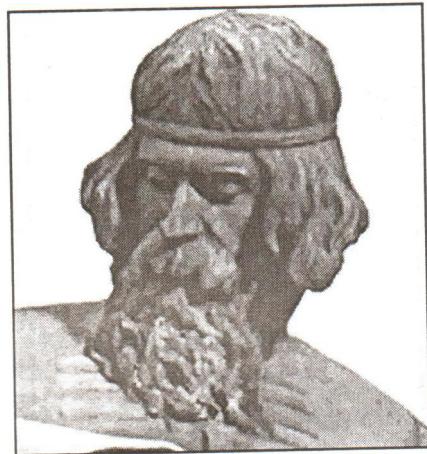
Ведущая рассказывает, что Владимир Иванович Даль записывал не только отдельные слова, но и пословицы, сказки, показывает книги.

УЧЕНИК (1):

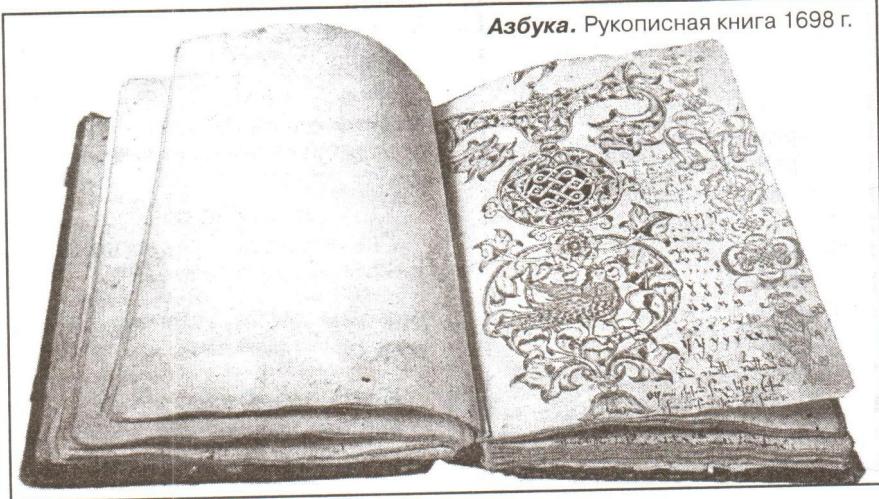
Читать любой из нас привык,
Но говорили старики,
Что раньше было мало книг
И их писали от руки.
Хотелось бы узнать о том,
Кто напечатал первый том!

ПЕРВОПЕЧАТНИК (стоит у печатного станка):

Ну, слушай, повесть вот моя.
Я книги с детства почитал,
В них видел мудрости исток,
И с ранних лет уже мечтал,
Чтоб каждый их читать бы мог.
Но вот была в чем незадача:



Фрагмент памятника первопечатнику Ивану Федорову.
Бронза. Установлен в Москве в 1909



Азбука. Рукописная книга 1698 г.



Не всякий книгу видал,
А в руки взять — уж редкая удача!
УЧЕНИК (2):
А я про это и не знал!
И почему ж так редки были книги?



**Страница “Апостола”
Ивана Федорова. 1564**

ПЕРВОЛЕЧАТНИК:

Так долго ведь вручную их писать!
Вот потому мы и решили
Книгопечатанье в Москве начать.
Давалось дело новое непросто,
И часто приходилось ночь
не спать.
И вышла книга первая —
“Апостол”,
И “Азбуку” нам удалось издать.

Ведущая показывает фотографии этих книг

УЧЕНИК (2):

А буквы русские ведь были
не всегда!
Слыхал я, братья азбуку творили,
Нам побывать у них осталось,
Тогда мы точно будем знать,
Как удалось им азбуку создать.

Появляются Кирилл и Мефодий.

МЕФОДИЙ:

Мы были б не совсем точны,
Коль не признали быстины.
Что даже в древни времена
Писали прежде письмена,
Использовав не буквы, а значки.



Святые Кирилл и Мефодий.

КИРИЛЛ:

Священником я был и многое
читал,
Ведь в храме я библиотекой
управлял.
А книги все на греческом писал.
Нам предстояло трудный
путь пройти,
Ведь мы должны были перевести
Все книги с греческого

Пришлось н
МЕФОДИЙ.

Ее тогда кириллицей назвали —
В честь брата моего так
величали.
Двадцать четыре буквы взял
Кирилл у греков,
Еще немного у евреев и армян.
Чего недоставало, сам добавил.
И от невежества славян избавил.

Ведущая показывает книги об Иване Федорове и по истории азбуки.

ТРЕТИЙ КОНКУРС “ПОДНИМАЕМ ГИРИ ЗНАНИЙ”

На вырезанных из бумаги гирях написаны их вес и (на другой стороне) вопросы. Ребята сами выбирают себе задания, учитывая, что чем больше указанный вес, тем сложнее вопрос.

1. Как иначе называется рисунок в книге? (*Иллюстрация.*)
 2. Кто создал славянский алфавит? (*Кирилл и Мефодий.*)
 3. Назовите имя человека, издавшего первую печатную книгу. (*Иван Федоров.*)



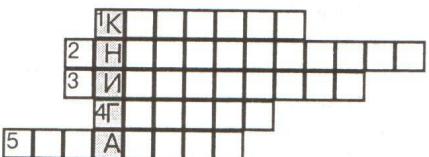
4. С помощь какого "золотого ключика" энциклопедия открывает свои тайны? (Алфавитно-предметный указатель.)

5. В каком государстве придумали бумагу? (*В Китае.*)

6. Почему азбука называется азбукой? (По первым буквам славянской азбуки: Аз-А, Буки-Б.)

ЧЕТВЕРТЫЙ КОНКУРС “КРОССВОРД”

Командам выдаются одинаковые кроссворды, красочно оформленные на альбомных листах.



1. Составленный в определенном порядке перечень книг, имеющихся в библиотеке. (*Каталог.*)
 2. Научное справочное издание, содержащее сведения по всем или отдельным отраслям знаний. (*Энциклопедия.*)
 3. Собрание книг, а также помещение, где они хранятся. (*Библиотека.*)
 4. Периодическое издание в виде больших листов, обычно ежедневное, в которых сообщают о происходящих событиях. (*Газета.*)
 5. Человек, который читает книги, журналы, посещает библиотеку. (*Читатель.*)

ВЕДУЩАЯ: Трудно сегодня найти человека, который бы совсем ничего не читал. Подсчитано, что за всю жизнь человек успевает прочитать в среднем три тысячи книг. По сравнению с "океаном" книг, которые люди пишут уже многие сотни лет, это не очень много. И самое главное для тех, кто любит читать, выбрать свои три тысячи. Как же найти нужную книгу?

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ “БИБЛИОТЕКА”

Инсценировку представляет вторая команда.



Интересно Все на свете!

Входит Кот Ученый со словарем под мышкой.

КОТ УЧЕНЫЙ: Здравствуйте, это библиотека?

БИБЛИОТЕКАРЬ: Здравствуйте. Да, это библиотека.

КОТ УЧЕНЫЙ: Я только что узнал, что значит "библиотека". "Библион" по-гречески значит книга, а "тека" — хранить. Получается, библиотека — это книгохранилище.

БИБЛИОТЕКАРЬ: Верно. Наша библиотека — детская. (*Вбегает Кот Неученый.*)

КОТ НЕУЧЕНЫЙ: Мяу! Библиотека! Библиотека! Всю жизнь мечтал! Ведь вся-то жизнь в глухом лесу, возле Бабы-яги... Не выдержал я, сбежал! Может, думаю, в библиотеке ума наберусь. А хорошо бы еще кого из родных найти! А то один я, сиротинушка... Мяу...

БИБЛИОТЕКАРЬ: Не плачьте,уважаемый Кот! Постараемся вам помочь. Наши читатели должны что-нибудь знать о ваших родственниках.

На метле влетает Баба-яга, за ней появляется Леший. Кот Неученый отступает.

БАБА-ЯГА: Пустите меня! Пустите! Где он, изверг?

Направляется к Коту Неученому, путь преграждают Кот Ученый, Василиса, Мальвина и другие персонажи сказок.

КОТ УЧЕНЫЙ (угрожающе): Мр-р!

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Уважаемая старушка, успокойтесь!

МАЛЬВИНА: В библиотеке не полагается шуметь.

БАБА-ЯГА: Я вам покажу стаrushку! Да я вас всех изжарю и на обед съем! А ну давайте сюда моего Кота!

ЛЕШИЙ: Кто за него работать будет? Путникам дорогу перебегать?

ЗНАЙКА: Не хочет он глазами сверкать! Не хочет людей пугать! Он остается здесь, будет книги читать!

ЛЕШИЙ: Да он читать и не умеет!

ВАСИЛИСА ПРЕМУДРАЯ: Мы его научим.

БАБА-ЯГА: Люблю яшибко грамотных на обед! Кот! Последний раз говорю.

МАЛЬВИНА: Не пойдет он с вами. А вы, бабушка, не хотите вести себя, как положено, ступайте в темный лес!

ЛЕШИЙ: Ах, так! Ну и, пожалуйста! Без вас триста лет жили, и еще проживем!

Уходят.

КОТ НЕУЧЕНЫЙ: Ух, как хорошо! Ушли! А я с вами остался! Вот бы еще кого-нибудь из родственников найти...

УЧЕНИЦА: Я придумала, милый Кот, как вам помочь. В библиотеке много книг. Среди них, наверняка, есть и о ваших родственниках.

УЧЕНИК: Так ведь все эти книги прочитать надо! А наш Кот только по слогам умеет... Тридцать лет и три года читать будет.

ЗНАЙКА: Вовсе не обязательно читать все книги подряд. Можно для начала заглянуть в каталог.

КОТ НЕУЧЕНЫЙ: "Котолог" — это о котах?

УЧЕНИК: Нет "каталог" — это слово библиотечное, греческое, означает "список", то есть перечень всех книг в библиотеке.

ВЕДУЩИЙ (показывает каталог, где литература о котах, в том числе показывает рекомендательный список литературы, зачитывает): "Всем известен независимый характер кошки. Заметнее всего он проявился в сказке Р. Киплинга "Кошка, гулявшая сама по себе".

Появляется Кошка.

КОШКА: Здесь библиотека? Здравствуйте! Помогите мне, пожалуйста! Когда-то мой сын заблудился в дремучем лесу. Я много лет ищу его и не могу найти. Одна летучая мышь говорила, будто моего котенка взяла в дом злая старушка. Но это было давно...

УЧЕНИЦА (обращается к Коту Неученому): Котик, это же твоя мама!

КОШКА: Мяу! Сыночек! Просто не верится, что мы снова вместе!

Обнимаются.

КОТ НЕУЧЕНЫЙ: Мамочка! Это нам библиотека встретиться помогла!

УЧЕНИК: Да, по каталогу можно любую книгу найти. Теперь, Котик, ты будешь книги читать, станешь умным, и мама будет тобой гордиться!

БИБЛИОТЕКАРЬ: В Древнем Египте библиотеку называли "Аптека для души". Приходите в нашу "Аптеку"! Мы всегда вас ждем!

ПЯТЫЙ КОНКУРС "ПОМОГИ МАЛЫШУ"

На карточках картинки и вопросы. Задача команд ответить на них с помощью каталога, энциклопедий, " Почемучкиных" книг. (Жюри оценивает быстроту, полноту ответа.)

1. Муравьи! Какие интересные, трудолюбивые насекомые! Где бы почитать о них?

2. Я мечтаю стать космонавтом, много читал о них. Но до сих пор не пойму, как совершаются полеты в космос? Где найти ответ?

КОНКУРС КАПИТАНОВ "СОБЕРИ КОМАНДУ"

На карточках написаны имена героев. Капитанам необходимо отобрать в команду только персонажей своего произведения. (За каждую правильно подобранную карточку — 1 балл.)

Капитан — Буратино. Команда: Мальвина, Золушка, Кот Базилио, Пьеро, Бармалей, Змей Горыныч, Лиса-лапотница, Артемон, Шарик, Лиса Алиса, Сверчок.

Капитан — Дядя Федор. Команда: Кот Матроскин, Иван-царевич, Шарик, Емеля, Незнайка, Почтальон Печкин, Белоснежка, Корова Мурка, Галочонок Хватайка, Трактор Митя, Доктор Айболит.

СЕДЬМОЙ КОНКУРС "СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ"

Командам выдается набор слов, из которых нужно сложить пословицу.

"Книга — мост в мир знаний".
"Кто много читает,
тот много знает".

ВЕДУЩАЯ:

Вот и закончилась игра,
Вы славно потрудились.



И ваши знания о книге
Вам очень пригодились.
Дружите с книгою всегда.
Она вам верный друг,
Она в учебе вам поможет
И скрасит ваш досуг.
Она раскроет тайны
мироздания
И в прошлый век
вас вмig перенесет.
И добрый даст совет,
Как бабушка иль мама,
И душу от греха и зла спасет!

Жюри подводит итоги игры. Награждение победителей.

Т. БОРОВИКОВА

ЛИТЕРАТУРА

Средь умных книг, хранящихся на полке: Сценарии* библиотечных уроков и праздников / Сост. Н. М. Макарова. — М.: Школьная библиотека, 2002. — 168 с. — (Приложение к журналу "Школьная библиотека").

Читаем, учимся, играем: Журнал — сборник сценариев для библиотек. — М.: Либерия-Бибинформ, 2003. — Выпуск 1. — 112 с.: ил.

Читаем, учимся, играем: Журнал — сборник сценариев для библиотек... — М.: Либерия-Бибинформ, 2003. — Выпуск 2. — 113 с.: ил.

ИНТЕРЕСНЫЕ ЧИТАНИЯ

ДАЛЬ Владимир Иванович (1801–1872), русский писатель, лексикограф, этнограф, член-корреспондент Петербургской АН (1838). Очерки (1830–1840-е гг.) в духе натуральной школы под псевдонимом Казак Луганский. Сборник "Пословицы русского народа" (1861–1862). Создал "Толковый словарь живого великорусского языка" (т. 1–4, 1863–1866), за который удостоен звания почетного академика Петербургской АН (1863).

ФЕДОРОВ Иван (ок. 1510–1583), основатель книгопечатания в России и на Украине. В 1564 г. в Москве совместно с П. Мстиславцем выпустил первую русскую датированную печатную книгу "Апостол". Позднее работал в Белоруссии и на Украине. В 1574 г. выпустил во Львове первую славянскую "Азбуку" и новое издание "Апостола". В 1580–1581 гг. в Остроге издал первую полную славянскую Библию ("Острожская библия").

Известен как пущечный мастер (изобрел многоствольную мортиру).

КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ, братья, христианские миссионеры у славян, создатели славянского алфавита, первых памятников славянской письменности и старославянского литературного языка. Кирилл (принял это имя перед смертью при пострижении в схиму, до этого — Константин) родился в 827 г., год рождения и мирское имя старшего брата — Мефодия — неизвестны. Святые православной и католической церквей.

Родились в семье "друнгения" — византийского военачальника из города Фессалоники (отсюда — "солунские братья").

Мефодий был назначен правителем одной из славянских областей на Балканах, после убийства в 856 г. покровителя семьи — логофета Фектиста — постригся в монахи в одном из монастырей на Олимпе (Малая Азия).

Константин получил блестящее образование в Константинополе, где его учителями были крупнейшие представители византийской интеллектуальной элиты — Лев Математик и Фотий, будущий патриарх Константинопольский. Был библиотекарем патриарха, затем преподавал философию в Константинополе, получил прозвище Философ.

В 863 г. в Константинополе прибыло посольство правителя Великой Моравии Ростислава, просившего прислать учителей для проповеди в недавно принявший христианство стране. Византийский император решил послать туда Константина и Мефодия; их "Пространные жизни" связывают с этим событием создание Константином азбуки (т. н. глаголицы), отражающей фонетические особенности славянского языка, и первого литературного текста на славянском языке — перевода Евангелия апракос (сборника из евангельских текстов, читавшихся во время богослужения). По мнению исследователей, еще до приезда Константина и Мефодия в Моравию была переведена и Псалтырь. В Великой Моравии братья перевели на славянский язык текст Литургии и стали совершать богослужение на славянском языке. Тогда же Константином были созданы "Проглас" — первый крупный оригинальный поэтический текст на славянском языке и "Написание о правой вере" — первый опыт изложения на славянском языке христианской догматики, положившей

начало созданию славянской религиозно-философской терминологии.

Получив приглашение от римского папы, Константин и Мефодий направились в 868 г. в Рим. Здесь папа Адриан II освятил славянские книги, ученики Константина и Мефодия стали священниками и дьяконами. В Риме Константин тяжело заболел и 14 февраля 869 умер (похоронен в базилике Св. Климента).

В конце 869 г. Мефодий был поставлен архиепископом Паннонии, практически Великой Моравии, которая тем самым приобрела церковную самостоятельность. В 870 г. Великая Моравия была оккупирована войсками Восточно-Франкского королевства, Мефодий был арестован и сослан в один из монастырей в Швабии. Восстание населения Моравии и вмешательство папы Иоанна VIII способствовали тому, что в 873 г. новому моравскому князю Святополку удалось добиться освобождения Мефодия. Папа Иоанн VIII запретил Мефодию совершать Литургию на славянском языке, но Мефодий, посетив в 880 г. Рим, добился отмены запрета.

С деятельностью Мефодия по управлению епархией связан славянский перевод сборника церковных канонов, т. н. "Номоканона Иоанна Схоластика", а также создание древнейшего памятника славянского права — "Закона судного людям", устанавливавшего санкции церковной и светской власти за нарушения норм христианской морали. Мефодию приписывается и анонимное обращение к князьям и судьям с требованием соблюдения норм этого закона. По инициативе Мефодия был предпринят перевод основных книг Ветхого Завета на славянский язык (сохранились лишь отдельные части).

Он умер 8 апреля 885 г., местонахождение его могилы неизвестно.

После смерти Мефодия ученики его, защищавшие славянскую Литургию, были изгнаны из Моравии и нашли себе приют в Болгарии. Здесь был создан новый славянский алфавит на основе греческого; для передачи фонетических особенностей славянского языка он был дополнен буквами, заимствованными из глаголицы. Этот алфавит, широко распространявшийся у восточных и южных славян, получил впоследствии название "кириллицы" — в честь Кирилла (Константина).

